TRILHA APROVA

São João de Meriti Professor II

Prefeitura Municipal de São João de Meriti (RJ) · Secretaria Municipal de Educação · Edital nº 01/2026 (IBAM) · Professor II, 400 vagas, Educação Infantil e anos iniciais do Ensino Fundamental. Todos os conteúdos do Anexo III: Conhecimentos Específicos (desenvolvimento e aprendizagem, currículo, planejamento e avaliação, BNCC, metodologias ativas, educação digital e IA, inclusão e AEE, transtornos de aprendizagem e bullying), Português, Legislação Educacional atualizada (PNE 2026–2036, LC nº 220/2025, Decretos nº 12.686 e nº 12.773/2025, DCN e EJA 2025) e Conhecimentos Gerais do Município, com a Lei Orgânica. Com redação no padrão IBAM, 2.289 questões comentadas de quatro alternativas, 2 simulados de 40 questões e lei seca.

+ AUDIOBOOK · + REDAÇÃO IBAM · + 2 SIMULADOS COMPLETOS

SUMÁRIO

O que você vai estudar

MÓDULO 0	O concurso, a prova do IBAM e como usar esta apostila
MÓDULO 1	Português I: leitura, modos de organização do discurso, coesão e sentido
MÓDULO 2	Português II: gramática aplicada ao texto
MÓDULO 3	Legislação Educacional e suas Atualizações
MÓDULO 4	Conhecimentos Gerais do Município de São João de Meriti
MÓDULO 5	Conhecimentos Específicos I: desenvolvimento, aprendizagem, fundamentos da educação e currículo
MÓDULO 6	Conhecimentos Específicos II: planejamento, avaliação, BNCC, gestão, metodologias e tecnologias
MÓDULO 7	Conhecimentos Específicos III: educação inclusiva, AEE, currículo adaptado, transtornos de aprendizagem e bullying
MÓDULO 8	Redação: o texto dissertativo-argumentativo no padrão IBAM
MÓDULO 9	Simulados no modelo do IBAM (2 × 40 questões)
MÓDULO 10	Caderno de legislação (lei seca)

MÓDULO 0

O concurso, a prova do IBAM e como usar esta apostila

> *Conferido no **Edital nº 01/2026** da Prefeitura de São João de Meriti (organização do **IBAM**), publicado em 16/11/2026, e nos seus Anexos I (cargos e vagas), II (quadro de provas) e III (conteúdo programático).*

O concurso em uma página

Item	Professor II
Vagas	**400** (340 ampla concorrência, 20 PcD, 40 negros e indígenas)
Requisito	curso **Normal de nível médio** com habilitação para o magistério na educação infantil e nos anos iniciais **ou** licenciatura plena em **Pedagogia** ou curso **Normal Superior**
Jornada e vencimento	**24 horas semanais**, **R$ 3.078,38** iniciais
Regime	estatutário; concurso válido por **2 anos**, prorrogável por igual período
Atuação	docência na **Educação Infantil** e nos **anos iniciais do Ensino Fundamental** da Rede Municipal
Taxa	R$ 98,00
Inscrições	de 18/11 a **20/12/2026**, só pela internet, no site do IBAM (boleto até 21/12/2026)
Prova objetiva e redação	**24/01/2027**, no **turno da tarde** (Professor II); 4 horas de duração

Item	Professor II
Títulos	envio de 24 a 26/02/2027 (até 8 pontos para Professor II)
Resultado final previsto	25/03/2027

> *O cargo de **Professor II – Mediador** (100 vagas) faz a mesma prova de Português, Legislação e Conhecimentos do Município, mas com Conhecimentos Específicos de Educação Especial, no turno da manhã. Esta apostila é do **Professor II**.*

Como é a prova (Anexo II e item 7 do edital)

Disciplina	Questões	Valor de cada	Máximo	Mínimo
Conhecimentos Específicos	**20**	**3,0**	**60**	**30**
Português	**10**	**2,0**	**20**	**8**
Legislação Educacional e Conhecimentos Gerais do Município	**10**	**1,0**	**10**	**4**
Total da objetiva	**40**	—	**90**	**45**
Redação	1 texto	—	**30**	**15**

- Cada questão tem **4 opções (A, B, C e D)**, e não se pode **zerar** nenhuma disciplina.
- É preciso atingir o mínimo de **cada disciplina** e, ao mesmo tempo, **45 dos 90 pontos** da objetiva.

- A **redação** é um texto **dissertativo-argumentativo** de **25 a 30 linhas** (o título não conta), sobre tema da especialidade do cargo, de atualidades ou de um dos conteúdos do Anexo III. Só é corrigida para quem estiver classificado até **4 vezes o número de vagas** de ampla concorrência do cargo (para o Professor II, **1.360** candidatos), mais os empatados.
- **Conta que decide:** os **Conhecimentos Específicos** valem **60 dos 90 pontos** da objetiva. Cada acerto ali vale **três** acertos de Legislação. Por isso, mais da metade desta apostila trata dos Específicos.

O que cai em cada disciplina e onde está nesta apostila

Módulo	Conteúdo do Anexo III
1. Português I	leitura e compreensão; modos de organização do discurso; gêneros; coesão e coerência; relações entre as partes do texto; conectivos; figuras e funções da linguagem; sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos
2. Português II	verbos e vozes; transitividade; estrutura e formação de palavras; classes e flexão; regência; pronomes e colocação; acentuação; pontuação e recursos gráficos; período simples; coordenação e subordinação; crase; ortografia
3. Legislação Educacional	ECA; LDB; LBI; **PNE 2026–2036 (Lei nº 15.388/2026)**; DCN Gerais; DCN para as Relações Étnico-Raciais; DCN da Educação Infantil; **Diretrizes da EJA (Resolução CNE/CEB nº 3/2025)**; DCN do Ensino Fundamental de 9 anos; **Sistema Nacional de Educação (LC nº 220/2025)**; **Decretos nº 12.686/2025 e nº 12.773/2025**; **Lei nº 14.811/2024**; Leis nº 10.639/2003 e nº 11.645/2008; **Resolução CNE/CEB nº 1/2022 (Computação)**
4. Conhecimentos Gerais do Município	origem e história de São João de Meriti; geografia; indicadores; serviços e estrutura da Prefeitura; **Lei Orgânica**; bandeira e hino

Módulo	Conteúdo do Anexo III
5. Específicos I	teorias da aprendizagem; desenvolvimento da criança (cognitivo, afetivo, motor e perceptivo); prática pedagógica e construção do conhecimento; teorias do currículo; história da educação; aspectos filosóficos, psicológicos e sociológicos da educação
6. Específicos II	avaliação; planejamento; interdisciplinaridade e projetos; democratização da escola e gestão democrática; metodologias ativas; Projeto Político-Pedagógico; recursos de ensino e tecnologias digitais; IDEB e avaliações de larga escala; Temas Contemporâneos Transversais; BNCC; educação digital e IA; competências socioemocionais; alfabetização; educação infantil
7. Específicos III	educação inclusiva; atendimento educacional aos alunos com deficiência; currículo na perspectiva da inclusão e currículo adaptado; transtornos e dificuldades de aprendizagem; bullying, cyberbullying e Lei nº 13.185/2015; atribuições do cargo
8. Redação	o texto dissertativo-argumentativo no padrão IBAM, com critérios, estrutura, temas prováveis e redações-modelo
9. Simulados	2 simulados de 40 questões na proporção da prova
10. Lei seca	os textos legais do edital, no texto vigente

Como usar esta apostila

1. **Semanas 1 a 3:** Módulos 5, 6 e 7 (Específicos), com as questões de cada módulo. Corrija pelo gabarito comentado e anote os erros por tema.
2. **Semanas 3 e 4:** Módulos 1 e 2 (Português), resolvendo as questões de interpretação toda semana, porque a IBAM usa textos longos.
3. **Semana 4:** Módulos 3 e 4 (Legislação e Município), sempre com a lei seca do Módulo 10 aberta ao lado.
4. **Toda semana:** uma redação de 25 a 30 linhas, cronometrada, com a checagem do Módulo 8.

5. **Últimos 10 dias:** os dois simulados do Módulo 9, em 4 horas, e a revisão rápida do fim de cada módulo.

> ***Meta realista:*** *acertar pelo menos* ***14 das 20*** *questões de Específicos (42 pontos),* ***7 de 10*** *em Português (14 pontos) e* ***6 de 10*** *em Legislação e Município (6 pontos). Isso dá* ***62 pontos*** *na objetiva, bem acima do mínimo de 45, e coloca você na faixa de classificação para ter a redação corrigida.*

MÓDULO 1

Português I: leitura, modos de organização do discurso, coesão e sentido

Compreensão e interpretação de textos

> *Programa: leitura, compreensão e interpretação de textos verbais e não verbais; tipologia textual; gêneros textuais.*

Compreender x interpretar

- **Compreender** é localizar o que o texto *diz*: "segundo o texto...", "de acordo com o autor...", "o texto informa que...". A resposta está escrita, às vezes com outras palavras.
- **Interpretar** é concluir o que o texto *permite deduzir*: "infere-se...", "depreende-se...", "o texto sugere...", "conclui-se...". A resposta não está escrita, mas é **consequência obrigatória** do que está escrito.

> ***Na prova:*** *inferir não é imaginar. A alternativa certa nunca exige informação que o texto não dá. Se você precisou "completar" com opinião sua, desconfie.*

As três armadilhas clássicas das bancas

1. **Extrapolação** — a alternativa vai além do texto. O texto diz "muitos jovens usam o celular à noite"; a alternativa diz "todos os jovens dormem mal por causa do celular".

2. **Redução** — a alternativa pega um detalhe e o trata como tema central. O texto fala de segurança no trânsito; a alternativa diz que o assunto principal é o preço dos capacetes, citado uma vez.
3. **Contradição** — a alternativa diz o oposto do texto, muitas vezes trocando uma palavra: "aumentou" por "diminuiu", "nem sempre" por "nunca", "alguns" por "todos".

Palavras que derrubam alternativas: *sempre, nunca, todos, nenhum, apenas, somente, exclusivamente, totalmente, certamente*. Elas generalizam. Textos jornalísticos e crônicas raramente fazem afirmações absolutas — quando a alternativa faz, quase sempre está errada.

Método de leitura em 4 passos

1. **Leia as perguntas antes** (só os enunciados, não as alternativas). Assim você lê o texto sabendo o que procurar.
2. **Leia o texto inteiro uma vez**, sem parar, para captar o tema e a posição do autor.
3. **Marque** no texto: a tese (opinião central), os conectivos de oposição (*mas, porém, contudo, no entanto*) e de conclusão (*portanto, assim, logo*). O que vem depois de "mas" costuma ser o que o autor realmente defende.
4. **Volte ao parágrafo** indicado em cada questão e compare cada alternativa com o trecho — elimine as que extrapolam, reduzem ou contradizem.

Os textos que mais caem

Tipo	Como reconhecer	O que a banca pergunta
Crônica	fato do cotidiano, tom pessoal, humor ou reflexão, linguagem leve	a reflexão do cronista, a ironia, o sentido figurado
Notícia/reportagem	fato recente, dados, fontes, 3ª pessoa	informação principal, dados, relação causa-consequência

Tipo	Como reconhecer	O que a banca pergunta
Artigo de opinião/editorial	tese, argumentos, conclusão	a tese do autor, o argumento usado, a conclusão
Poema	versos, imagens, linguagem figurada	o sentido figurado, o eu lírico, o efeito de sentido
Tirinha/charge	imagem + fala, humor, crítica	o que provoca humor, a crítica implícita

Literário x não literário: o texto literário (poema, conto, crônica) trabalha a linguagem com função estética e admite vários sentidos; o não literário (notícia, artigo, manual) busca informar ou convencer com linguagem mais objetiva.

Tema, título, tese e argumento

- **Tema**: o assunto geral ("o trabalho remoto no serviço público").
- **Tese**: a opinião do autor sobre o tema ("o trabalho remoto aumenta a produtividade, desde que haja metas claras").
- **Argumentos**: as razões que sustentam a tese (dados, exemplos, comparação, citação de especialista, relação de causa e efeito).
- **Título**: costuma antecipar o tema ou provocar curiosidade; a banca pergunta "qual título resume o texto".

> ***Na prova:*** *a alternativa que resume o texto é a que* ***cabe em todos os parágrafos****. Se ela só serve para um parágrafo, é redução.*

Tipologia textual: as cinco sequências

A **tipologia** classifica o texto pela **forma de organizar o conteúdo**. São cinco tipos — e um mesmo texto pode misturar vários, com um **predominante**.

Tipo	Objetivo	Marcas linguísticas
Narrativo	contar fatos em sequência, com personagens, tempo e espaço	verbos de ação no passado (pretérito perfeito e imperfeito), marcadores de tempo (*depois, no dia seguinte*)
Descritivo	mostrar como algo ou alguém é	adjetivos, verbos de estado (*ser, estar, parecer*), comparações, presente ou imperfeito
Dissertativo-expositivo	explicar um assunto, informar	linguagem objetiva, 3ª pessoa, definições, dados, exemplos
Dissertativo-argumentativo	defender um ponto de vista (tese)	argumentos, conectivos de causa, oposição e conclusão, posicionamento
Injuntivo (instrucional)	orientar, dar instruções	verbos no **imperativo** ou no infinitivo, passos numerados

> ***Na prova:*** *"O texto é predominantemente..." — procure o* ***objetivo*** *do autor. Uma reportagem pode narrar um fato, mas, se o propósito é informar, é* ***expositiva****. Um artigo de opinião pode ter trechos narrativos, mas é* ***argumentativo****.*

Elementos da narrativa: narrador (1ª pessoa — personagem; 3ª pessoa — observador ou onisciente), personagens, enredo (situação inicial, conflito, clímax, desfecho), tempo (cronológico ou psicológico) e espaço.

Tipos de discurso:

- **Direto:** reproduz a fala exata, com travessão ou aspas: — *Vou chegar cedo* — disse ela.
- **Indireto:** o narrador conta o que foi dito, com verbo *dicendi* + oração: Ela disse **que chegaria cedo**.